Аннотация к рабочей программе учебного предмета
«Эстрадное пение»
срок обучения –1 год
отделение платных образовательных услуг

Программа учебного предмета «Эстрадное пение» разработана в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленными письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013г. №191-01-39/06-ГИ и с учетом требований к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение».

Одной из важнейших задач данного предмета является не только обучение детей профессиональным творческим навыкам, но и развитие их творческих способностей, возможностей воспринимать музыку во всём богатстве её форм и жанров.

Сроки реализации учебного предмета «Эстрадное пение» - 1 год обучения для учащихся в возрасте 12 – 15 лет, закончивших или обучающихся в старших классах ДХШ.

Результатом освоения программы одногодичного курса обучения предполагается формирование у учащихся следующих знаний, умений и навыков:

- наличие интереса к вокальному искусству; понимание особенностей исполнения современных эстрадных произведений;
- выразительное исполнение и чистое интонирование различных по характеру вокальных произведений;
- овладение собственной манерой вокального исполнения;
- овладение начальными основами сценической хореографии; культуры поведения на сцене;
- практическое использование полученных умений и навыков работы с микрофоном и минусовой фонограммой при выступлениях в концертах;
- ознакомление с основами концертной деятельности, непосредственное участие в концертах, фестивалях и конкурсах.

В данной программе осуществляется текущий и промежуточный контроль с учётом программных требований, предъявляемых к учащимся. Формы текущего контроля могут быть разные: от контрольного урока до публичного выступления в концертах, конкурсах, открытых уроках, тематических мероприятиях. В конце каждого учебного полугодия проходит зачёт в форме концерта.

В период карантина и в дни приостановления занятий образовательный процесс может реализовываться при помощи электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в том числе промежуточные и итоговые аттестации.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета
«Эстрадное пение»
срок обучения –3 года
отделение платных образовательных услуг

Программа учебного предмета «Эстрадное пение» разработана в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленными письмом

Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013г. №191-01-39/06-ГИ и с учетом требований к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение».

Одной из важнейших задач данного предмета является не только обучение детей профессиональным творческим навыкам, но и развитие их творческих способностей, возможностей воспринимать музыку во всём богатстве её форм и жанров.

Сроки реализации учебного предмета «Эстрадное пение» - 3 года обучения для детей в возрасте 7-12 лет, а также обучающихся, имеющих неполное начальное музыкальное образование.

Результатом освоения программы по учебному предмету «Эстрадное пение» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- навыков исполнения эстрадно-вокальных произведений (сольное исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать эстрадно-вокальные произведения различных жанров и стилей;
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации.

В данной программе осуществляется текущий и промежуточный контроль с учётом программных требований, предъявляемых к учащимся. Формы текущего контроля могут быть разные: от контрольного урока до публичного выступления в концертах, конкурсах, открытых уроках, тематических мероприятиях. В конце каждого учебного полугодия проходит зачёт в форме концерта.

В период карантина и в дни приостановления занятий образовательный процесс может реализовываться при помощи электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в том числе промежуточные и итоговые аттестации.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета
«Эстрадное пение»
срок обучения –5 лет
отделение платных образовательных услуг

Программа учебного предмета «Эстрадное пение» разработана в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленными письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013г. №191-01-39/06-ГИ и с учетом требований к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение».

Одной из важнейших задач данного предмета является не только обучение детей профессиональным творческим навыкам, но и развитие их творческих способностей, возможностей воспринимать музыку во всём богатстве её форм и жанров.

Сроки реализации учебного предмета «Эстрадное пение» - 5 лет обучения для детей в возрасте 7 – 10 лет.

Основные показатели эффективности реализации данной программы:

- развитие певческого голоса; овладение специфическими эстрадными приёмами в пении;
- овладение начальными навыками эстрадного сценического искусства и актёрского мастерства;
- умение на практике работать с микрофоном под минусовую фонограмму и уметь применить это на практике;
- преодоление психологических комплексов и повышение самооценки в процессе обучения и концертной практики;
- расширение общего музыкального кругозора учащихся;
- формирование мотивации учащихся к творческому самовыражению в форме вокального исполнительства.

В данной программе осуществляется текущий и промежуточный контроль с учётом программных требований, предъявляемых к учащимся. Формы текущего контроля могут быть разные: от контрольного урока до публичного выступления в концертах, конкурсах, открытых уроках, тематических мероприятиях. В конце каждого учебного полугодия проходит зачёт в форме концерта.

В период карантина и в дни приостановления занятий образовательный процесс может реализовываться при помощи электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в том числе промежуточные и итоговые аттестации.